

Themenvorschläge Fernsehen, Theorie und Geschichte
Stephan Geene

Rainer Werner Fassbinders Fernsehserie Acht Stunden sind kein Tag und die Darstellung der Arbeit.

Vergleich eine Folge von Eine schrecklich nette Familie mit dem Film Liebe Halal über Eheverhältnisse in Beirut.

Vergleich einer Folge der Hesselbachs mit Christa Wichterichs ideologiekritischer Besprechung.

Welche Aspekte der Bankenkrise kommen in Bad Banks vor, welche nicht. In welchem Verhältnis stehen die individuellen Storymomente zu den gesellschaftlichen?

Die Fernsehserie Türkisch für Anfänger, die Logik von Klischees und Didaktik.

Verhältnis von Trumps Fernsehshow The Apprentice zu Trump als Präsident

Vergleich Fernseheinführung in verschiedenen Gesellschaften, welches waren die Vorbedingungen zur jeweiligen Einführung?

Vergleich Oberfläche/Hintergrund (soziale Realität) in Afghan Star und Deutschland sucht den Superstar.

Slavoy Zizek, Die Krise als Schocktherapie, Kulturzeit 2009